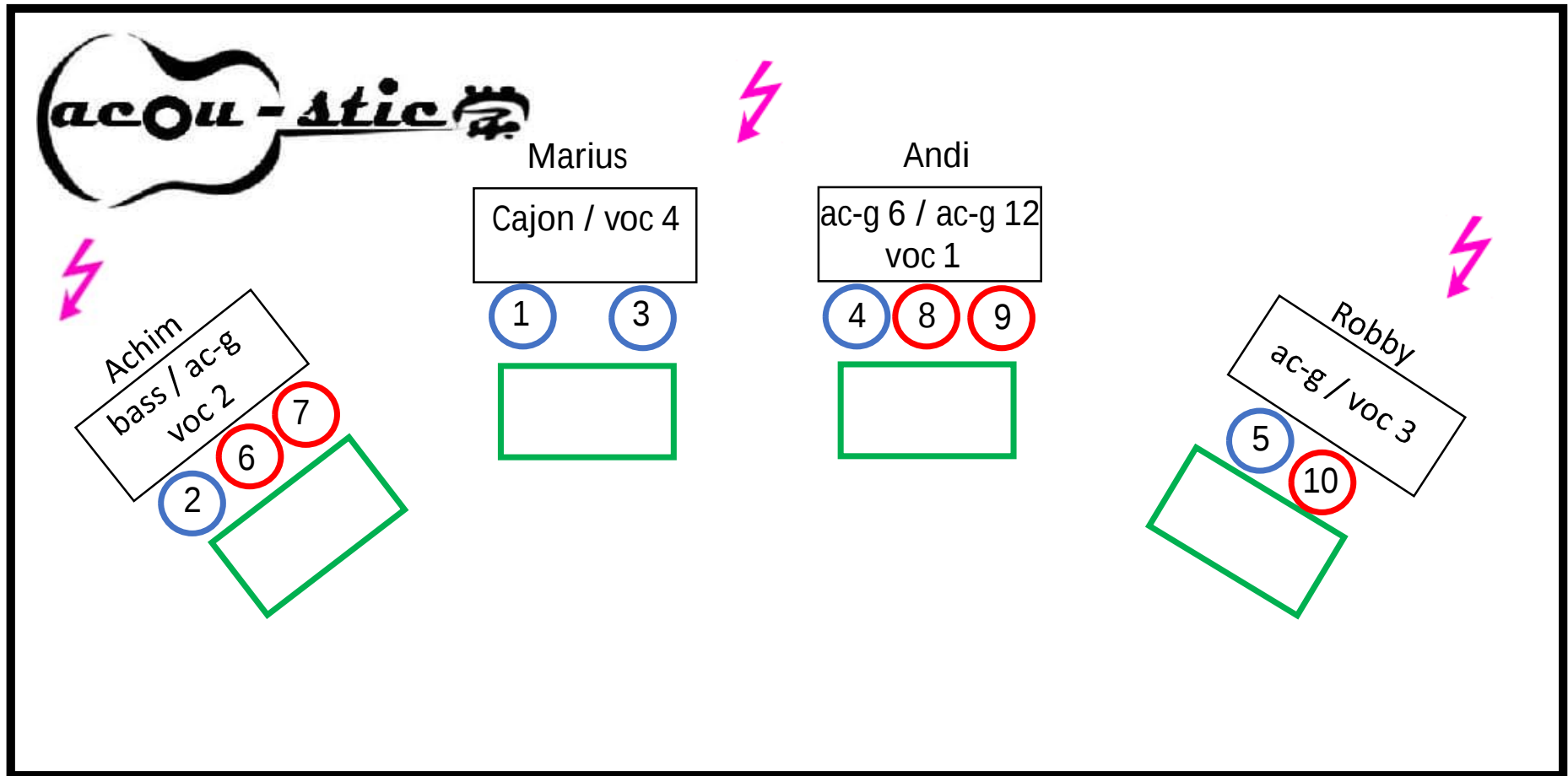




 = power
  = D.I. box
  = microphone
  = monitor

INTERNAL

Kanal	Instrument	wir stellen	wir benötigen	diverses	benötigte Stative
1	cajon		mic		klein
2	voc 2		mic	komprimieren	groß mit Galgen
3	voc 4		mic	komprimieren	groß mit Galgen
4	voc 1		mic	komprimieren	groß mit Galgen
5	voc 3		mic	komprimieren	groß mit Galgen
6	bass		di		
7	acoustic git 6 achim		di	komprimieren	
8	acoustic git 6 andi		di	komprimieren	
9	acoustic git 12 andi		di	komprimieren	
10	acoustic git 6 robby		di	komprimieren	
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
20					
21					
22					
23					
24					

INTERNAL

Hallo!

Wir sind acou-stic, eine Formation aus 4 Musikern.

Andi: voc, ac-guitar (6 und 12 saiter)

Robby: ac-guitar, voc

Achim: bass, ac-guitar, voc

Marius: cajon , voc

Damit das Drumherum genauso gemütlich abläuft wie die Musik, haben wir hier zusammengefasst, was wir benötigen:

Bühne:

- mind. 20m² Bühnenfläche
- Mikrofone, DI-Boxen und Stative wie in der Liste angegeben
- ausreichend XLR-Kabel
- Kompressoren für 8 Kanäle
- graphischer EQ für Monitorweg
- 3 Stromzugänge Schuko (Verteilung stellen wir)
- 4 Monitore (inkl. Amping und Strom), Separater Monitorweg je Monitor (individueller Mix je Monitor)
- Beleuchtung und Front-PA (inkl. Amping, Strom und EQs) abhängig von der Location

Zum Thema Mischpult, Stagebox und Outboard-Geräte:

- bringen wir einen eigenen Tontechniker mit, so benötigen wir entweder
- digitales Pult wie Yamaha 01V96, Yamaha LS9, iLive o.ä. oder
- analoges Pult, min. 24 Kanäle, parametrische Eqs sowie Outboard-Geräte
- eine Stagebox, min. 24/4, Länge natürlich ausreichend zum FOH
- ein FOH-Platz, bei OA überdacht, ausreichend Strom
- wird der Techniker vom Veranstalter gestellt, kann nach seinen/ihren Vorlieben verfahren werden

Wichtig: Ein Ansprechpartner muss im ständigen Zugriff sein!!

Weiteres:

Backstage

Der Band ist eine ausreichend große abschließbare Garderobe zur Verfügung zustellen (Platz für mindestens 6 Personen).

In der Garderobe befinden sich Getränke und kleine Snacks in ausreichender Anzahl (Mindestens 6 Personen). (Wasser, Cola, Bier, Kaffee)

Bei Veranstaltungen über 2,5 Stunden ist eine warme Mahlzeit zu stellen

Sicherheitspersonal zum Schutz von Personen und Sachen (Equipment) wird vom Veranstalter in ausreichender Anzahl gestellt.

Während des Konzerts ist die Bühne vor unbefugtem Zutritt zu schützen.

Livemitschnitte sind nur nach vorheriger Absprache mit der Band zulässig

Bei Problemen oder Unklarheiten fragt uns einfach!

Acou-stic

0151 64925439

info@acou-stic.de

www.acou-stic.de



INTERNAL